

Vinohradská 8

Umělecká soutěž na dílo ve veřejném prostoru



Soutěžní podmínky

Soutěžní podmínky byly odsouhlaseny porotou soutěže na jejím ustavujícím zasedání dne 1.4.2026.
Soutěžní podmínky byly schváleny zadavatelem dne 1.4.2026.

Obsah

1. Základní informace o soutěži	3
1.1 Cíl soutěže	3
1.2 Typ soutěže	3
1.3 Harmonogram soutěže	3
1.4 Následná zakázka	4
1.5 Zadavatel, vyhlášovatel, porota a přizvaní odborníci a pomocné orgány poroty ⁴	
1.6 Účastníci soutěže	6
1.7 Podání žádosti	7
1.8 Vyhodnocení žádostí o účast v soutěži	7
1.9 Podklady soutěže	7
2. Průběh soutěže	8
2.1 První fáze soutěže – libreto	8
2.2 Druhá fáze soutěže – návrh	9
3. Obecné podmínky	12
3.1 Zveřejnění soutěžních návrhů	12
3.2 Autorská práva	12
3.3 Zrušení soutěže	13
3.4 Jazyk soutěže	13
3.5 Odměny a danění	13
3.6 Řešení rozporů	13
3.7 Doložka o důvěrnosti	14
3.8 Klausule o akceptování podmínek soutěže	14
3.9 Dotazy	14

1. Základní informace o soutěži

1.1 Cíl soutěže

Cílem soutěže je najít nejvhodnější návrh uměleckého díla, které bude umístěno ve veřejném prostoru průchozího vnitrobloku v rámci projektu Vinohradská 8.

1.2 Typ soutěže

Jedná se o uměleckou soutěž, sestávající ze dvou fází. Podle okruhu účastníků jde v 1. fázi o otevřenou soutěž. Do 2. fáze postoupí na základě rozhodnutí poroty 5-8 účastníků. Soutěž bude neanonymní. Soutěžní porota, tedy i vyhlášovatel, budou vést se soutěžícími v průběhu workshopu přímý dialog. Veškerá komunikace bude probíhat v českém nebo slovenském jazyce.

1.3 Harmonogram soutěže

Předpokládaný harmonogram soutěže je uveden v Tabulce 1. Jednotlivé termíny se mohou v závislosti na průběhu soutěže mírně měnit, vždy však bude zachována stanovená minimální doba pro zpracování soutěžního návrhu.

Tabulka 1:

Zahájení soutěže a výběr účastníků	Vyhlášení soutěže	Zveřejnění soutěžních podmínek, Soutěžního zadání a výzvy k podání žádosti o účast v soutěži	7.4.2026
	Odevzdání žádostí o účast	Zájemci předloží žádosti o účast v soutěži	Do 3.5.2026 20:00 hod
	Posouzení žádostí o účast a potvrzení seznamu účastníků	Přezkušovatel posoudí doručené žádosti z hlediska naplnění podmínek účasti v soutěži a předloží porotě zprávu z přezkoušení. Porota odsouhlasí zprávu z přezkoušení a seznam účastníků, kteří naplnili podmínky účasti v soutěži.	4.5.2026
1.Fáze soutěže – libreto	Zaslání grafických příloh	Soutěžící, kteří se stali účastníky soutěže obdrží grafické přílohy k soutěžnímu zadání	6.5.2026
	Odevzdání libreta	Soutěžící zašlou libreto v elektronické podobě	Do 12.6.2026 16:00hod
	Jednání poroty	Porota posoudí odevzdaná libreta a vybere 5 – 8 soutěžících, kteří postoupí do 2. fáze soutěže.	23.6.2026
2.Fáze soutěže – návrh	Odevzdání rozpracovaného návrhu	Soutěžící zašlou rozpracovaný návrh v elektronické podobě	27.7.2026 10:00hod
	Povinná průběžná konzultace	Soutěžící budou prezentovat koncept řešení, následně bude porota na koncept reagovat a diskutovat o něm se soutěžícími. Porota naformuluje doporučení pro dopracování návrhů.	28.7.2026
	Odevzdání finálního návrhu	Soutěžící odevzdají návrh	Do 21.8.2026 16:00hod
	Soutěžní workshop	Soutěžící budou na SW prezentovat návrh řešení, následně bude porota na návrh reagovat a diskutovat o něm se soutěžícími. Na závěr porota vybere vítěze.	3.9.2026

1.4 Následná zakázka

Zadavatel předpokládá, že bude, s ohledem na povahu díla jako umělecké instalace, jednat s vítězem soutěže o uzavření smlouvy o dílo na zpracování kompletní projektové a výrobní dokumentace a na zhotovení a dodání díla. Zadavatel předpokládá náklady na realizaci uměleckého díla, včetně honoráře za vyhotovení potřebné dokumentace na realizaci díla, do maximální výše 3 000 000 Kč bez DPH (cena se vztahuje k roku 2026). Případné upřesnění výše nákladů proběhne v dalších fázích soutěže. Náklady na stavební přípravu a realizaci případné technické infrastruktury hradí zadavatel (nebudou zahrnuty do předpokládaných nákladů na realizaci díla). Realizace uměleckého díla se předpokládá s dokončením objektu předběžně v roce 2028.

1.5 Zadavatel, vyhlášovatel, porota a přizvání odborníci a pomocné orgány poroty

Zadavatelem soutěže je Property Two s.r.o. jako projektová společnost developerů Penta Real Estate s.r.o. a PSN s.r.o. O výběru nejvhodnějšího návrhu bude rozhodovat porota složená ze zástupců zadavatele, architektů řešené budovy a nezávislých odborníků. Soutěžní návrhy mohou posuzovat také přizvaní experti poroty.

1.5.1 Zadavatel

Název: Property Two s.r.o.
Sídlo: Na Florenci 2139/2, Nové Město, 110 00 Praha 1
IČ: 06789200
DIČ: CZ06789200

1.5.2 Vyhlášovatelé

Název: Penta Real Estate s. r. o.
Sídlo: Na Florenci 2139/2, Masaryčka 110 00 Praha 1
IČ: 03590534
DIČ: CZ203590534

Název: PSN s.r.o.
Sídlo: Seifertova 9/823, 130 00 Praha 3
IČ: 17048869
DIČ: CZ17048869

Vlastníkem projektu a pozemků, na kterých bude realizován, je společnost Property Two s.r.o., (dále jen „Vlastník“), která je vlastněna společně společnostmi Penta Real Estate Holding Limited a PSN s.r.o. Vyhlášovatel byl vlastníkem pověřen, aby svým jménem pro Vlastníka a na jeho účet uspořádal tuto uměleckou soutěž.

Vyhlášovatel může postoupit veškerá svá práva a povinnosti související se soutěží, jakož i výsledky soutěže, práva na soutěžní návrhy, podání a materiály Vlastníkovi, anebo jiné společnosti, jež je členem skupiny Penta Real Estate, a která bude projekt rozvíjet nebo připravovat jeho rozvoj.

1.5.3 Soutěžní porota – závislá část

	JMÉNO	FUNKCE	SPOLEČNOST
ŘÁDNÍ ČLENOVÉ			
	Rudolf Vacek	Development Director	Penta Real Estate s.r.o.
	Maximilian Adam Skala	jednatel	PSN s.r.o.
	Jan Recman	Místostarosta	MČ Praha 2
NÁHRADNÍCI			
	David Musil	Country Managing Director	Penta Real Estate s.r.o.
	Tomáš Popadič	Design Development Manager - Teamleader	Penta Real Estate s.r.o.

1.5.4 Soutěžní porota – nezávislá část

	JMÉNO	
ŘÁDNÍ ČLENOVÉ		
	Marie Foltýnová	Vedoucí oddělení Umění ve veřejném prostoru GHMP
	Dušan Zahoranský	Sochař a pedagog
	Jana Bernartová	Umělkyně, kurátorka
	Jakub Klaška	Architekt
NÁHRADNÍCI		
	Emma Hanzlíková	Teoretička umění, kurátorka a sinoložka

1.5.5 Experti poroty

EXPERTI	
Jan Hofman	Zástupce architektonické kanceláře JCA, architekt projektu Vinohradská 8

Porota může v průběhu soutěže zadavatele požádat o přizvání dalších odborníků, respektive náhradníků poroty.

1.5.6 Sekretář soutěže:

Jméno: Lukáš Kroupa, Project Manager, Penta Real Estate s.r.o.

Tel.: +420 602 515 692

E-mail: kroupa@pentarealestate.com

1.5.7 Přezkušovatel soutěžních návrhů

Jméno: Karolína Hýsková, Design Development Consultant, Penta Real Estate s.r.o.

Tel.: +420 731 129 193

E-mail: hyskova@pentarealestate.com

1.6 Účastníci soutěže

1.6.1 Podmínky účasti v soutěži

Soutěže se mohou zúčastnit fyzické i právnické osoby, popřípadě jejich sdružení, které splňují tyto podmínky:

a) Bezprostředně se neúčastnil přípravy soutěžního zadání a jejího vyhlášení s výjimkou osob, které připravovaly mapové nebo analytické podklady;

b) není řádným členem ani náhradníkem poroty, sekretářem soutěže, přezkušovatelem soutěžních návrhů, přizvaným odborníkem poroty (dále společně jen „vyloučené osoby“), ani případně manželem/manželkou, partnerem/partnerkou, příbuznými sešvagřeným v prvním stupni, trvalým projektovým partnerem, bezprostředními nadřízeným nebo spolupracovníkem kterékoli z vyloučených osob;

c) není členem orgánů vyhlášovatele, zaměstnancem vyhlášovatele ani kterékoli právnické osoby zřízené vyhlášovatelem a není ani vyhlášovatelem, zaměstnancem zadavatelem, není zaměstnancem organizace, která se podílela na projednávání a schvalování soutěžních podmínek, soutěžního zadání anebo se bude podílet na projednávání a schvalování výsledků soutěže ani následné zakázky vzešlé z výsledků soutěže;

Je doporučeno, aby účastníci měli alespoň 1 trvalou nebo dočasnou realizaci ve veřejném prostoru.

1.6.2 Žádost o účast

Žádost se podává ve formě jednoho PDF souboru formátu A3 o 6 stranách.

- Na titulní straně (1) budou identifikační a kontaktní údaje, složení a biografie týmu.
- Na dalších čtyřech stranách (2-5) budou prezentované minimálně 3 práce/návrhy, z nichž alespoň jedna je uměleckým dílem ve veřejném prostoru. Každý referenční projekt by měl:
 - být graficky doložen pomocí fotografií, situace, schémat, vizualizací, 3D zobrazení, případně jiných výkresů,
 - popsán krátkým textovým popisem, který bude obsahovat:
 - jméno zadavatele,
 - stručný popis projektu,
 - rok zpracování projektu a současný stav projektu (návrh, realizace, případně fáze projektové přípravy),
 - informace, kdo z týmu uchazeče uvedeného v přihlášce se na projektu podílel a jaká byla jejich role.
- Na poslední straně (6) bude podepsané čestné prohlášení o prokázání základních kvalifikačních požadavků (formulář je ke stažení na soutěžním webu). Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více fyzických nebo právnických osob společně, musí čestné prohlášení doložit každá z těchto osob.

Žádost o účast bude z hlediska splnění požadavků prověřena sekretářem a přezkušovatelem soutěže a v pozdější fázi předložena porotě spolu s libretem.

1.7 Podání žádosti

Uchazeč o účast v soutěži zašle žádost o účast v soutěži v digitální podobě ve formátu *pdf nahráním do cloudu na adresu: <https://upload.pentaholding.eu/upload-package> (e-mail vyhlášovatele jako příjemce: hyskova@pentarealestate.com, kroupa@pentarealestate.com) s názvem balíčku: "Název účastníka_zadost" nejpozději do 3.5.2026 20:00hod. Pokud uchazeč neobdrží potvrzení o doručení žádosti, má se za to, že žádost nebyla podána. Žádosti doručené po uplynutí této lhůty nebudou předloženy sekretáři a přezkušovateli k posouzení.

Odevzdáním žádosti uchazeči vyslovují souhlas se všemi podmínkami soutěže jakožto smlouvy a s rozhodnutími poroty učiněnými v jejich rámci a v souladu s nimi.

1.8 Vyhodnocení žádostí o účast v soutěži

Přezkušovatel posoudí doručené žádosti z hlediska naplnění podmínek účasti v soutěži a předloží porotě zprávu z přezkoušení.

Porota projedná zprávu z přezkoušení a odsouhlasí seznam účastníků, kteří naplnili podmínky účasti v soutěži.

Vyhodnocení žádostí bude provedeno ověřením naplnění požadavků na způsobilost k účasti (viz 1.6.1) a úplnosti žádostí (viz 1.6.2) přezkušovatelem a sekretářem soutěže.

Účastníci, kteří naplnili podmínky účasti, získají přístup k podrobnějším soutěžním podkladům (grafickým přílohám) a budou vyzváni k předložení ideové skici řešení (libreta) v 1. fázi soutěže.

Uchazeči, kteří nebudou vybráni k účasti v soutěži, o tom budou vyhlášovatelem soutěže bezodkladně vyrozuměni.

1.9 Podklady soutěže

Soutěžní podmínky, soutěžní zadání a formulář čestného prohlášení a GDPR info jsou ve formátu .pdf nebo .docx volně dostupné na webových stránkách soutěže <https://pentaart.cz/cs/vinohradska-8>.

Účastníkům soutěže, kteří budou vyzváni k účasti v 1. fázi, budou dále poskytnuty tyto podklady:

- **P01** Informace o umístění díla *pdf a *dwg
- **P02** 3D model projektu Vinohradská 8 (ve formátu .skp)
- **P03** Vizualizace projektu Vinohradská 8
- **P04** Vizualizace určené pro zakres uměleckého díla
- **P05** Čestné prohlášení
- **P06** GDPR

Zájemci o účast soutěže se zavazují, že podklady využijí pouze k vypracování soutěžního návrhu. Jakékoli jiné použití nebo zveřejnění těchto důvěrných informací vyžaduje předchozí písemný souhlas vyhlášovatele.

2. Průběh soutěže

2.1 První fáze soutěže – libreto

Účastníky 1. fáze soutěže jsou jednotlivci a týmy, kteří byli zadavatelem vyzváni na základě splnění podmínek k účasti v soutěži.

2.1.1 Obsah odevzdání v 1. fázi soutěže

Po účastnících soutěže se požaduje v elektronické podobě ve formátu *pdf odevzdat publikaci **Libreto**.

Publikace o formátu A3 by měla obsahovat ideový návrh uměleckého díla prezentovaný na maximálním rozsahu 5 stran. Libreto bude zpracováno formou krátkého strukturovaného textu a grafického vyjádření. Pro vyjádření uměleckého ztvárnění je možné využít schémat, diagramů, skic, krátkých vysvětlujících textů a dalších architektonických a uměleckých nástrojů.

2.1.2 Termín a způsob odevzdání v 1. fázi

Termín odevzdání je do 12.6.2026 16:00hod.

Publikaci ve formátu A3 *pdf nahrají účastníci v digitální podobě nahráním do cloudu na adresu: <https://upload.pentaholding.eu/upload-package> (e-mail vyhlašovatele jako příjemce: hyskova@pentarealestate.com, kroupa@pentarealestate.com) s názvem balíčku:

"Název účastníka_libreto".

2.1.3 Vyhodnocení libret a výběr účastníků 2. fáze soutěže

Vyhodnocení proběhne v těchto dvou krocích:

- a) kontrola naplnění požadavků na libreto přezkušovatelem
- b) posouzení libret a referenčních projektů uvedených v žádosti o účast porotou

Kritéria, podle kterých budou soutěžní porotou libreta spolu s referenčními projekty vyhodnocována, se předběžně stanovují se stejnou vahou následovně:

- a) celková umělecká kvalita referenčních projektů a jejich relevance vzhledem k předmětu soutěže,
- b) do jaké míry koresponduje ideový návrh uměleckého řešení s požadavky zadání
- c) rozsah odbornosti a zkušenosti členů týmu účastníka vzhledem k předmětu soutěže

Porota vybere 5–8 účastníků, kteří budou vyhlašovatelem vyzváni k účasti ve 2. fázi soutěže, tedy rozpracování ideového návrhu do podrobnějšího návrhu. Termín pro zasedání poroty pro výběr účastníků pro 2. fázi soutěže je uvedený v Tabulce 1.

Uchazeči, kteří nebudou porotou vybráni k účasti v soutěžním workshopu, o tom budou vyhlašovatelem soutěže bezodkladně vyrozuměni.

2.1.4 Odměny

Účastníkům 1. fáze nenáleží odměna ani jiná finanční kompenzace za podání libreta.

2.2 Druhá fáze soutěže – návrh

Účastníky 2. fáze soutěže jsou pouze soutěžící, kteří byli porotou po 1. fázi vyzváni k rozpracování libreta a předložení návrhů. Soutěžící budou své návrhy prezentovat před porotou při povinné průběžné konzultaci a následně na soutěžním workshopu. Po ukončení workshopu porota vybere vítěze soutěže.

2.2.1 Povinná průběžná konzultace

Pro zlepšení úspěšného výsledku návrhu budou v průběhu druhé fáze jednotliví účastníci vyzváni k absolvování povinné průběžné konzultace, kde budou muset předložit rozpracovaný dokument k posouzení a diskusi. Po absolvování konzultace účastníci obdrží do 3 pracovních dní na e-mailové adresy připomínky týkající se jejich návrhů. Průběžná konzultace není eliminační.

Soutěžní návrh odevzdaný pro průběžnou konzultaci musí obsahovat brožuru formátu A3 (digitální forma) o maximálně 10 stranách, kde účastníci předloží minimálně:

- koncept, hlavní myšlenka uměleckého řešení
- popis technického řešení
- schématické řezy
- schématické pohledy
- schématické hmotové řešení – 3D náhledy
- předpokládaná cenová náročnost realizace uměleckého díla, včetně honoráře za vyhotovení potřebné dokumentace
- zákres díla do určených vizualizací (viz příloha P04)

Pro vyjádření výše uvedených konceptů je možné využít schémat, diagramů, skic, zákresů do fotografií, referenčních příkladů, krátkých vysvětlujících textů a dalších nástrojů.

Průběžná konzultace bude zaměřena na hlavní myšlenku díla a způsob jeho ztvárnění.

Povinná průběžná konzultace – způsob odevzdání

Návrhy pro průběžnou konzultaci musí být odevzdány do 27.7.2026 10:00hod. Pro osobní prezentaci bude možné prezentaci upravit, či dle potřeby doplnit.

Publikaci ve formátu A3 *.pdf nahrají účastníci v digitální podobě na cloud na adresu: <https://upload.pentaholding.eu/upload-package> (e-mail vyhledáivatele jako příjemce: hyskova@pentarealestate.com, kroupa@pentarealestate.com) s názvem balíčku:

"Název účastníka_prubezna konzultace".

Povinná průběžná konzultace – osobní prezentace

Konzultace soutěžního návrhu vyžaduje, aby všichni účastníci soutěže osobně prezentovali svůj návrh v pražské kanceláři společnosti Penta Real Estate, s.r.o.

Prezentace se uskuteční po odevzdání návrhů v termínu uvedeném v Tabulce 1. Přesný čas prezentace bude pro každého účastníka upřesněn.

2.2.2 Požadavky na obsah finálního soutěžního návrhu v 2. fázi soutěže

Nedodržení dále uvedených závazných požadavků (mimo bod c – „Dobrovolné části návrhu“) na soutěžní návrh v 2. fázi soutěže může být důvodem k vyřazení návrhu z posuzování a vyloučení účastníka ze soutěže.

Požadovaný obsah finálního soutěžního návrhu v 2. fázi soutěže:

Koncept návrhu uměleckého díla bude prezentovaný v publikaci formátu A3 v rozsahu maximálně 10 stran (bez titulního a závěrečného listu), ve formátu pdf;

a) Textová část konceptu by měla obsahovat minimálně tyto části:

- abstrakt – stručný popis ideového záměru v rozsahu cca 500 znaků včetně mezer,
- popis navrženého řešení – vysvětlení konceptu, včetně použitých materiálů, technologií a konstrukčního řešení,
- předpokládaná cenová náročnost realizace uměleckého díla, včetně honoráře za vyhotovení potřebné dokumentace
- seznam součástí návrhu, pokud se soutěžící rozhodne, že odevzdá i jiné než závazné části konceptu (tedy publikaci A3)

b) Grafická část konceptu by měla obsahovat minimálně tyto části:

- situace – specifikaci umístění díla v rámci území s uvedením měřítka a základních rozměrů díla,
- pohledy na umělecké dílo, které objasní řešení díla v kontextu sousedních budov, s uvedením měřítka a základních rozměrů díla,
- zakres do určených vizualizací (viz příloha P04)
- alespoň tři prostorová vyobrazení díla – např. vizualizace, perspektiva, zakres, skica, kresba, fotografie modelu apod.

Porota má právo po průběžné konzultaci vyžadovat jako součást odevzdávky ve 2. fázi soutěže další poklady, které budou specifikovány na základě konkrétních návrhů (například technický detail uchycení uměleckého díla na stavební konstrukci a podobně).

c) Dobrovolné části návrhu

Soutěžící mohou závazně požadovanou publikaci prezentující koncept návrhu uměleckého díla doplnit o další dobrovolné části. Forma a jejich množství je ponechána na zvážení účastníků. Může se jednat např. o fyzický model, tisk většího formátu nebo jiná vizuální či audiovizuální zobrazení návrhu, která účastníkovi pomohou přiblížit principy jeho návrhu.

2.2.3 Termín a způsob odevzdání soutěžního návrhu v 2. fázi soutěže

Návrhy v 2. fázi soutěže musí být odevzdány nejpozději do data uvedeného v Tabulce 1. Nedodržení tohoto termínu je důvodem k vyřazení návrhu z posuzování a vyloučení účastníka ze soutěže.

Způsob odevzdání závazné části konceptu

Závazné části konceptu návrhu dle odstavce 2.2.2 se v 2. fázi soutěže nahrají účastníci v digitální podobě na cloud na adresu: <https://upload.pentaholding.eu/upload-package> (e-mail vyhledávatele jako příjemce: hyskova@pentarealestate.com, kroupa@pentarealestate.com) s názvem balíčku:

"Název účastníka_finalni_navrh".

Způsob odevzdání dobrovolné části konceptu

Nepovinné části konceptu návrhu dle odstavce 2.2.2 lze odevzdat elektronicky, nebo fyzicky, záleží, jakou formu vyjádření autoři zvolí.

Elektronicky odevzdávaná část návrhu bude odevzdána v běžně využívaných formátech (např. *.jpg, *.png, *.pdf, *.mp3, *.mp4, ...), velikosti do 200 MB a v případě vizuálních a audiovizuálních dokumentů v délce max. 5 min.

Fyzicky odevzdávanou část návrhu je nutné uvést v seznamu součástí návrhu v publikaci A3.

Žádný rozměr zabalené fyzicky odevzdávané části návrhu by neměl přesáhnout 1 m a hmotnost návrhu by neměla přesáhnout 5 kg. Zároveň by fyzicky odevzdávané části návrhu neměly vyžadovat speciální instalaci, manipulaci ze strany poroty atp. Fyzicky odevzdávané části návrhu by měly být provedeny z materiálů a způsobem, jež umožní opakovanou manipulaci s nimi.

Zadavatel neručí za to, že fyzicky odevzdané části soutěžního návrhu nebudou poškozeny.

Fyzicky odevzdávané nepovinné části návrhu soutěžící předkládá v rámci osobní prezentace při soutěžním workshopu.

2.2.4 Soutěžní workshop

Cílem soutěžního workshopu bude prezentace jednotlivých konceptů, představení účastníků a autorů návrhů a diskuze o návrzích mezi autory návrhu, porotou a přizvanými experty.

Program workshopu bude upřesněn ve výzvě k účasti ve 2. fázi soutěže. Předpokládá se, že každý účastník bude mít na prezentaci svého návrhu 15 minut, následovat bude 15minutová diskuze.

Na soutěžní workshop naváže neveřejné jednání poroty, v rámci kterého porota ohodnotí návrhy na základě kritérií pro hodnocení návrhů ve 2. fázi soutěže a určí pořadí návrhů doporučených k realizaci.

Datum soutěžního workshopu se předběžně stanovuje na datum uvedené v Tabulce 1. Čas a místo konání budou upřesněny ve výzvě k účasti ve 2. fázi soutěže.

2.2.5 Kritéria hodnocení návrhů v 2. fázi soutěže

Kritéria, podle kterých budou soutěžní porotou koncepty návrhů vyhodnocovány, se stanovují se stejnou vahou následovně:

- a. kvalita uměleckého návrhu,
- b. míra naplnění zadání,
- c. úroveň funkčně-provozního a technického řešení,
- d. udržitelnost návrhu s přihlédnutím k investičním a provozním nákladům.

Porota bude koncepty uměleckého díla hodnotit na základě znalostí a zkušeností svých členů, kteří mohou zohlednit odborné posudky expertů. Účastníci svou účastí v soutěži vyjadřují souhlas s tímto způsobem hodnocení.

2.2.6 Odměny ve 2. fázi soutěže

Všichni účastníci 2. fáze soutěže, kteří v termínu odevzdají návrh uměleckého díla, následně jej odprezentují na soutěžním workshopu a splní soutěžní podmínky, obdrží odměnu ve výši 75 000 Kč.

3. Obecné podmínky

3.1 Zveřejnění soutěžních návrhů

Vyhlašovatel soutěže nejpozději do 90 dní od termínu pro odevzdání návrhů v 2. fázi soutěže oznámí bližší informace, zda a příp. kde bude veřejná výstava soutěžních návrhů.

3.2 Autorská práva

Zadavatel prohlašuje, že návrhy vzešlé ze soutěže považují za autorská díla ve smyslu zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Odevzdáním návrhů a výstupů nedochází k převodu autorských práv na zadavatele soutěže nebo třetí osobu a tato práva budou i nadále náležet autorům odevzdání.

Bez předchozího písemného souhlasu zadavatele soutěže však autoři nemohou tyto své návrhy a výstupy publikovat nebo použít pro jiné účely, než je účast v soutěži. Udělení souhlasu publikovat návrhy nebude zadavatelem bezdůvodně odpráno.

Přihlášením se do soutěže uděluje účastník soutěže zadavateli výhradní licenci (dále jen licence) v neomezeném rozsahu, a to věcně, časově i místně včetně práv:

- a. pořídit částečné nebo úplné kopie nebo reprodukce soutěžních návrhů účastníka zejména za účelem propagace soutěže a prezentace jejích výsledků,
- b. rozhodnout o způsobu a podmínkách případného zveřejnění nebo veřejné reprodukce nebo distribuce soutěžních návrhů účastníka,
- c. zveřejnit nebo veřejně reprodukovat nebo distribuovat soutěžní návrhy účastníka nebo jejich části, včetně veřejné výstavy soutěžních návrhů,
- d. použít soutěžní návrhy účastníka při jednání a konzultacích s orgány veřejné moci, samosprávou a třetími stranami v souvislosti s rozvojem zájmového území.

Zadavatelé jsou oprávněni licenci postoupit nebo udělit sublicenci jakékoli s nimi propojené osobě, organizátorovi soutěže, nebo jimi zřízeným či ovládaným organizacím a dalším třetím osobám, které mají prokazatelný oprávněný zájem na rozvoji zájmového území. Licence není časově omezena.

Zrušením soutěže (viz kapitola 3.3) nejsou dotčena práva zadavatelů vyplývající jim z licence. Účastník je povinen prokázat zadavatelům své řádné oprávnění udělit zadavatelům licenci. Oprávnění musí být prokázáno společně s odevzdáním v každé fázi:

- 1) podepsaným čestným prohlášením účastníka potvrzujícím, že účastník je autorem jím odevzdaných výstupů,
- 2) nebo podepsanou licenční smlouvou uzavřenou mezi autorem (autory) a účastníkem soutěže, jejímž předmětem bude mj. udělení licence účastníkovi k užití takových výstupů za účelem účasti v soutěži a k udělení licence.

Užití návrhů díla či jejich částí pro jiné účely, než jaké jsou uvedeny v těchto Soutěžních podmínkách, je vázáno na výslovné svolení autorů.

3.3 Zrušení soutěže

Zadavatelé si vyhrazují právo zrušit soutěž bez udání důvodů.

V případě zrušení soutěže před soutěžním workshopem ve 2. fázi soutěže je zadavatel povinen uhradit každému z účastníků soutěže, který byl vyzván k účasti ve 2. fázi soutěže, a který prokáže, že před zrušením soutěže požadavky na odevzdání ve 2. fázi převážně nebo z části již splnil, odškodné ve výši odpovídající množství odvedené práce, maximálně však 60 000 Kč.

Zadavatel požádá porotu o stanovení rozsahu odvedené práce plnění jednotlivých účastníků a o stanovení poměrného podílu odškodnění odpovídajícímu množství odvedené práce.

3.4 Jazyk soutěže

Soutěž se vyhlašuje a bude probíhat v českém nebo slovenském jazyce. Veškeré části návrhů odevzdaných v 1. i ve 2. fázi soutěže budou vyhotoveny v českém nebo slovenském jazyce.

3.5 Odměny a daně

Účastníci soutěžního workshopu nemají nárok na úhradu nákladů spojených s účastí v soutěži mimo odměny, příp. odškodnění, jak je uvedeno výše.

Odměny a náhrady výloh jsou stanoveny v českých korunách.

Účastníci jsou povinni odměny a ceny zdanit dle příslušných zákonných ustanovení země, jejímiž jsou daňovými rezidenty.

3.6 Řešení rozporů

Každý účastník soutěže může ve lhůtě 15 dnů ode dne doručení oznámení výsledků soutěže podat vyhlášovateli zdůvodněné námitky vůči úkonům vyhlášovatele týkajícím se předmětné soutěže a vůči formálnímu postupu poroty.

V námitkách musí být uvedeno, proti kterému postupu poroty či úkonu vyhlášovatele námitky směřují, v čem je spatřováno porušení soutěžních podmínek a čeho se stěžovatel domáhá.

Vyhlašovatel ve spolupráci s porotou přezkoumá podané námitky v plném rozsahu a do 10 dnů od obdržení námitek odešle stěžovateli písemné rozhodnutí, zda námitkám vyhovuje či nikoliv.

3.7 Doložka o důvěrnosti

Každá osoba, která se zúčastní soutěže, zachová důvěrnost všech informací, které obdrží v souvislosti se soutěží, jejichž obsah není obecně znám (tj. veřejně dostupný) a použije tyto informace pouze pro účast v soutěži. Jakékoli jiné použití nebo zveřejnění těchto důvěrných informací vyžaduje předchozí písemný souhlas vyhlašovatele.

Vyhlašovatel se zavazuje zachovat důvěrnost všech informací, které účastníci sdělí prostřednictvím přihlašovacího formuláře do soutěže, v souladu s předpisy o ochraně osobních údajů.

3.8 Klauzule o akceptování podmínek soutěže

Svou účastí v soutěži potvrzují vyhlašovatel, sekretář soutěže, přezkušovatel, porotci a přizvaní odborníci, že se seznámili se všemi podmínkami soutěže, a zavazují se, že budou tyto soutěžní podmínky jakožto smlouvu dodržovat a ctít.

Odevzdáním žádostí o účast vyslovují účastníci souhlas se všemi podmínkami soutěže jakožto smlouvy a s rozhodnutími poroty učiněnými v jejich rámci a v souladu s nimi.

3.9 Dotazy

Za níže uvedených podmínek mohou účastníci požadovat vysvětlení soutěžních podmínek v oblasti organizačních aspektů soutěže a v otázce předmětu soutěže.

Dotazy týkající se soutěžních podmínek nebo soutěžního zadání se zasílají pouze e-mailem a budou průběžně zodpovídaný a zaslány všem účastníkům.

Dotazy k podmínkám soutěže, respektive dotazy procesního charakteru, mohou účastníci podávat nejpozději 15 dnů před vypršením lhůty pro odevzdání soutěžních návrhů v 1. a 2. fázi soutěže. Odpovědi, včetně anonymizovaného dotazu budou rozeslány všem účastníkům e-mailem do 5 pracovních dnů po obdržení dotazu.

Dotazy k zadání soutěže, respektive k tématům soutěže, mohou soutěžící podávat nejpozději 15 dnů před vypršením lhůty pro odevzdání soutěžních návrhů ve 2. fázi soutěže. Odpovědi, včetně anonymizovaného dotazu budou rozeslány všem účastníkům e-mailem nejpozději 10 dnů před termínem odevzdání ve 2. fázi soutěže.

V případě dalších dotazů je určenou kontaktní osobou soutěže:

Ing. arch. Karolína Hýsková,
Tel.: +420 731 129 193
E-mail: hyskova@pentarealestate.com

Účastníci soutěže v případě své účasti v soutěži potvrzují, že se seznámili a souhlasí s rozsahem zpracování osobních údajů v rozsahu a za podmínek uvedených v dokumentu GDPR Info, který

vyhlašovatel účastníkům poskytuje současně s těmito soutěžními podmínkami a který je dále k dispozici ke stažení na webových stránkách soutěže a berou na vědomí, uvedená znalost a souhlas s obsahem dokumentu GDPR Info je podmínkou účasti v soutěži.